

DOSSIER DE PRESENTATION
ATELIER DE TRAVAIL SUR LE PROJET LIEN HOMME/NATURE
EN PARTENARIAT AVEC RNF

Introduction et problématique :

➤ *Le partenariat avec Réserves Naturelles de France*

La partenariat entre le Réseau Ecole et Nature et l'association Réserves Naturelles de France voit le jour en 2007 et répond aux objectifs suivants :

- Promouvoir une culture citoyenne autour de la question de la biodiversité
- Favoriser la participation citoyenne à sa préservation
- Consolider les liens localement entre adhérent du REN et membres de RNF
- Construire ensemble des projets d'éducation à la nature
- Échanger sur les implications institutionnelles des deux réseaux dans l'EE

Les deux premières actions mises en place ont été :

- Edition de « Culture Biodiversité » Recueil d'expériences d'éducation à la nature par les membres des deux partenaires.
- Mise en place d'une plateforme internet d'échange et de mutualisation sur l'éducation à la nature et à la biodiversité.

A partir de 2010, un renforcement du partenariat, avec le projet « Nature, Biodiversité, Tous Concernés ! » (NBTC), s'établit et de nouvelles actions voient le jour :

- Mobilisation des acteurs de terrain à travers la vidéo pour valoriser l'éducation à la nature et à la biodiversité - 1ere mise en ligne décembre 2012
- Edition du guide méthodologique NBTC pour l'implication et la participation citoyenne dans la préservation de la biodiversité - sortie décembre 2012, mise en ligne décembre 2015
- Mise en place et réalisation de formations sur l'utilisation du guide et la mise en place de démarches participatives - 3 sessions de formation depuis 2014

Le partenariat entre ces deux structures est fondé sur la complémentarité des deux réseaux et leurs initiatives respectives en matière d'éducation à la nature :

- Le REN maîtrise les outils "éducation populaire" et a lancé différentes initiatives qui s'intéressent à la relation homme-nature-culture notamment la dynamique "Sortir!" qui développe des outils pédagogiques pour les professionnels organisant des sorties dehors; plus généralement, les thématiques "relation humain & vivant", "Humain et nature", "Nature & culture", "participation citoyenne", "Dehors" sont des sujets qui sont de plus en plus au cœur des actions du REN. Le film "[Le Lien](#)" est envisagé comme un outil potentiel de sensibilisation dans ce sens.
- RNF dispose des espaces et des compétences scientifiques & EEDD au sein de ces espaces. Au-delà des activités éducatives visant une meilleure connaissance de la nature, les gestionnaires sont confrontés à l'enjeu d'appropriation et de valorisation

des espaces naturels protégés par les acteurs locaux. Le renforcement du lien local acteurs-territoires-nature est un des moyens de travailler sur cet enjeu.

➤ *La problématique de la relation entre l'Homme et la Nature*

La société actuelle est confrontée à des évolutions qui modifient son lien à la nature.

- Distanciation (physique et morale) du rapport direct des humains et des sociétés modernes au monde du vivant, et de la place de la nature dans l'éducation dans un monde plus urbain; la question de l'accessibilité et de l'égalité d'accès à la nature se pose de manière nouvelle.
- Perte du lien avec les milieux naturels dans les pratiques professionnelles : la transmission du lien homme nature est moins directe (ne passe plus par la famille directe), de fait l'appropriation/valorisation locale des espaces naturels et coins nature est plus ténue et doit être réinventée de manière contemporaine en lien avec l'histoire sociale actuelle.
- Perte de biodiversité & simplification/fragmentation des paysages : l'humain devient responsable de son maintien/sa pérennité : le lien homme-nature comme moyen de construire la responsabilité/la citoyenneté d'aujourd'hui.
- Emergence de nouveaux risques liés à la perte de nature pour l'homme/les enfants, confirmée par les sciences sociales (syndromes liés au manque de nature, etc), le lien homme-nature comme moyen de lutter contre ces risques. On note ici un enjeu fort de santé et de bien-être

Citation Guide NBTC : "Les enjeux liés à la préservation de la biodiversité viennent questionner le rapport des individus et des sociétés modernes au monde vivant. C'est le rapport nature-culture qui est interpellé. Quelle place l'humain veut-il occuper ? Comment peut-il renouer le dialogue avec les autres éléments du vivant ? Comment amener les changements individuels et collectifs qui s'imposent pour stopper l'hémorragie actuelle ? Quels changements ? Quelles que soient les réponses apportées à ces questions, l'éducation à l'environnement et la participation des citoyens devront être au cœur des démarches mises en place."

Concrètement:

- ✓ au sein du réseau RNF, les gestionnaires sont confrontés à la question de l'appropriation & la valorisation des espaces naturels gérés au sein de la population & plus spécifiquement par les élus, et expriment un besoin d'être outillés/formés sur cette question du lien local au territoire/à la nature de ce territoire
- ✓ au sein du REN se pose la question du rôle de l'éducation à l'environnement face aux enjeux de la perte du lien homme-nature & des conséquences sociales & sanitaires, avec un souhait d'agir pour renforcer (i) les prises de conscience au-delà des réseaux professionnels et le grand public, (ii) le lien direct des publics avec la nature (l'expérimentation, le "sortir dehors", la reconnexion, etc.) au sein de tout espace possible : parcs, coins nature, jardins partagés/citoyens.. etc.

Dans les deux cas est exprimée la nécessité d'innover dans le domaine pédagogique large pour favoriser et accompagner le changement nécessaire face aux crises sociales et écologiques, dans un esprit de participation citoyenne.

➤ *Un projet global commun*

Les deux réseaux souhaitent monter un projet pédagogique qui aborde la problématique de la relation de l'Humain avec le monde du vivant (monde biotique) et des éléments terre-feu-air-eau (monde abiotique) dans nos sociétés actuelles, avec mise en place de démarches et lancement d'actions concrètes dans les deux réseaux et des partenariats ad hoc.

Résumé du projet

Il s'agit d'organiser un atelier de réflexion et de travail sur le lien Homme/Nature afin de proposer des actions et projets concrets alimentant le plan d'action du partenariat RNF/REN pour 2017 et au-delà.

Cet atelier est programmé sur une journée, durant le congrès du REN, le vendredi 31 mars 2017.

Il sera composée de temps de réflexion et d'échanges pour faire émerger des problématiques de travail et de temps de production afin, à partir des problématiques mis en lumière, de proposer des actions concrètes.

Objectifs généraux

- Contribuer au maintien des relations des humains et des sociétés modernes avec le monde du vivant et des éléments, favoriser la prise de conscience de la perte croissante de ce lien et des conséquences négatives sur l'identité, la santé de l'homme et les milieux naturels
- Faire avancer la réflexion des deux réseaux sur les enjeux du maintien des relations Humain/Nature et alimenter le projet pédagogique des deux structures.

Objectifs spécifiques :

- ✓ Organiser une journée de réflexion et de travail sur le lien Homme/Nature
- ✓ S'interroger sur ce que veut dire recréer et maintenir le lien Homme/Nature
- ✓ Traduire les enjeux globaux en actions concrètes et établir une feuille de route

Résultats attendus :

- ✓ Un nombre important de participant de différentes sphères d'acteurs prend part à cette journée
- ✓ Des projets d'actions concrètes et une feuille de route ressortent de l'atelier
- ✓ Le partenariat REN/RNF est renforcé

Cible :

- Les adhérents des deux réseaux
- Les autres réseaux partenaires de la protection ou de l'éducation à la nature
- Les universitaires et chercheurs s'intéressant à la thématique

Programme

Nom de l'évènement :

Relations Homme - Nature : Divorce ou réconciliation ? Une journée pour réfléchir et construire de nouveaux liens avec la Nature

Déroulé de la journée :

9h30 - 10h :	ACCUEIL
10h - 10h15 :	INTRODUCTION Discours REN/RNF / présentation journée
10h30 - 12h15 :	ATELIERS DE REFLEXION
12h15 - 12h30 :	RESTITUTION
12h30 - 14h :	REPAS
14h - 16h30 :	ATELIERS DE PRODUCTION
16h30 - 17h :	RESTITUTION DES ATELIERS
17h - 17h30 :	CLOTURE

Ateliers de réflexion

4 ateliers de réflexion devant faire ressortir au maximum 5 thématiques ou problématiques de travail

Ateliers animés par une personne référente + un membre du COPIL

Problématique de l'atelier à construire avant la journée

➤ Atelier Santé - Nature

Atelier abordant les thématiques du besoin de nature, des effets de la Nature sur l'Homme et son bien-être (avec thème accessibilité inclus)

Personnes référentes pressenties :

Maëlle Gueroult (ancienne coordinatrice Sortir)

Julie Grammont (Chargée de mission Association Départementale d'Education à la Santé Rhône et référente de l'axe santé dans le COPIL Sortir)

➤ Le Lien H/N et les modes de production et de consommation

Atelier abordant les sujets de l'urbanisation, du changement climatique, de l'agriculture, de l'aménagement territorial

Personnes référentes pressenties :

Sabine Rabourdin (éco-anthropologue, écrivain)

Hervé Kempf (Journaliste, directeur de Reporterre)

➤ La nécessité d'une autre vision du lien H/N

Atelier abordant les thèmes du symbolique, des savoirs traditionnels, de l'intergénérationnel et de la transmission

Personnes référentes pressenties :

Hervé Brugnot (Co-président de la Plateforme Franc-comtoise d'EEDD et fondateur de la commission RACINE sur les peuples premiers)

➤ Les biens communs et l'appartenance au vivant

Atelier abordant les thématiques des éléments et du vivant, de notre place "de" ou "dans" la Nature

Personnes référentes pressenties :

Dominique Cottereau (maitre de conférences en éducation à l'environnement à l'Université de Tours)

Restitution des ateliers de réflexion

Rendre à l'ensemble des participants les conclusions des réflexions
Permettre l'échange et la compréhension des problématiques choisies

Faire une restitution dynamique

Les échanges ne sont pas là pour compléter et amender les propositions mais sont là pour comprendre (et donc permettre le choix de l'atelier de travail de l'après-midi)

Priorisation des thématiques

Prioriser les thématiques de travail pour définir les ateliers de l'après-midi

Mettre en place une grande affiche sur laquelle les participants, à l'aide de gommettes de couleurs, vont prioriser les thématiques en imaginant 2 tours

Travail du COPIL pour rendre compte des priorités - choix de 10 ateliers maximum

Ateliers de production

Issus du travail du matin

10 ateliers maximum

Un animateur d'atelier

Un rapporteur qui synthétise la ou les fiche(s)-actions de son atelier

Production : 1 à 2 fiches action par atelier alimentant un projet global REN/RNF

Calendrier

	nov-16	déc-16	janv-17	févr-17	mars-17
Communication					
définition du titre de la journée					
Réalisation flyer					
Annonce journée					
Diffusion Flyer					
Contact partenaire					
Financement					
construction du budget					
recherche de pistes de financement					
demande de subvention					
Logistique					
Achat de matériel					
organisation temps conviviaux					
Organisation					
Recherche animateur restitution					
conception des documents administratifs					
conception des documents méthodologiques					
préparation des documents d'inscription					
lancement de l'inscription					
clôture de l'inscription					
Réunion téléphonique COPIL					

Budget :

Cf document joint