



Des racines et des fleurs

Pour une éco-cueillette en Auvergne et sur la planète



La biodiversité : au cœur du développement durable

La préservation de la biodiversité constitue un des enjeux majeurs à l'échelle de la planète.

La biodiversité est garante des grands équilibres naturels et de la capacité d'adaptation des êtres vivants aux bouleversements des conditions de vie. Elle est également primordiale au bien être de l'Homme : sécurité alimentaire (diversité et richesse des produits), santé physique (majorité de médicaments à base d'extraits biologiques, purification de l'air et de l'eau), mais aussi santé mentale (la nature comme espace de liberté et de loisirs). Elle affecte enfin de nombreuses activités humaines et fait l'objet d'échanges planétaires économiques, culturels et sociaux .

Eduquer à la nature et à la biodiversité : plus que jamais d'actualité

A chaque échelon de territoire, des mesures sont prises pour préserver la biodiversité (Grenelle de l'environnement adopté en 2008, Plan Régional Biodiversité en cours en Auvergne). L'éducation est inséparable de la réglementation, car elle vise à permettre la prise de conscience de l'urgence à respecter notre environnement. Elle initie des savoir être et des savoir-faire, tout en évitant les automatismes non réfléchis, non consentis.

D'autre part, l'éducation à la biodiversité favorise l'épanouissement de l'individu dans sa relation à lui-même, aux autres et au monde vivant. Elle vise, comme toute action d'éducation à l'environnement, à créer du beau, à ré-enchanter le monde, en promouvant les valeurs de partage, de solidarité, de participation, d'ouverture d'esprit.

La cueillette : une culture vivante de la biodiversité en Auvergne

L'Auvergne, du fait de la multitude de ses milieux, de ses reliefs et de ses climats, présente une biodiversité considérable qui fait d'elle un terrain incomparable de cueillette. Les savoir-faire traditionnels mais toujours vivants ainsi que la professionnalisation progressive de l'activité de cueillette la maintiennent au premier rang des régions de cueillette en France.

La cueillette illustre complètement le lien entre maintien de la biodiversité et développement durable : si aujourd'hui seuls quelques peuples se nourrissent exclusivement des produits de la cueillette, 75 % de la population mondiale dépend encore de remèdes traditionnels d'origine naturelle et les chercheurs ne cessent de découvrir ou re-découvrir les propriétés thérapeutiques des plantes.

Les plantes cueillies dans toute l'Auvergne terminent pour certaines en huiles essentielles, d'autres livrent leurs racines à la science ou bien agrémentent la gastronomie régionale... Selon celui qui la pratique, la cueillette est un loisir, un complément de revenus, un moyen de connaissance scientifique, un prétexte à la promenade... Pour tous, c'est une façon de faire entrer la biodiversité dans notre quotidien.

Des racines et des fleurs : une exposition animée pour tous les publics

Interactif, cet outil permet une approche ludique, sensorielle et éveillant la curiosité. Itinérante, l'exposition pourra circuler sur tout le territoire auvergnat et se greffer à des manifestations locales (fête des plantes, fête du patrimoine, découvertes gastronomiques...).

Modulable, elle s'adapte à de nombreux publics : les plus petits s'amuseront à ouvrir les fenêtres de la maison de la nature, les plus curieux dévoreront les panneaux explicatifs, les anciens revivront l'histoire locale, les gestionnaires commenteront la charte des cueilleurs... Accompagnée d'animations, l'exposition devient selon les cas le support de formations, un lieu de débat, de création, le départ de balades...

Contenu de l'exposition :

Scénographie de 60 m²* comprenant (dans le sens de visite) :

- porte d'entrée dans l'exposition
- « les plantes dans le monde et dans le temps » : série de 6 cartes postales présentées sur pieds en bois (dim. 29,7 x 42 cm chacune)
- carnet de voyage n°1 « le village de l'accueille » : saynètes présentées dans 2 colonnes de caisses à pommes (H. totale 1,80 m env.), boîte aux lettres
- carnet de voyage n°2 « le voyage des 18 fleurs » : 3 écrans LCD (80 cm x 2 m chacun)
- la maison de dame nature : sa cuisine, son herboristerie, sa chambre et son atelier (chaque pièce dans une caisse de 0,5 x 1 x 1,20 m)
- la charte du cueilleur « bouquet de bons gestes » (H. 1,50 m)

Au passage, cueillez et récoltez : des recettes à base de plantes sauvages, des images de cueilleurs d'hier et d'aujourd'hui, des sons de la nature qui se livre au promeneur, des paroles des amoureux de la nature... Et conservez-les, puis semez-les pour les faire germer !

* l'exposition est modulable selon l'espace disponible et la configuration des lieux.

Modalités d'utilisation :

L'exposition est disponible pour toute commune ou structure en faisant la demande au CREE Auvergne, sur convention. L'assurance et le transport sont à la charge de l'emprunteur.

Des animateurs peuvent être proposés par le CREE Auvergne pour faire vivre l'exposition et approfondir l'un des messages de l'exposition : balades botaniques, dégustation et découverte des épices du monde, vannerie, jardinage...



Le **Collectif Régional d'Education à l'Environnement** (CREE Auvergne) est une association qui rassemble les acteurs ayant la volonté d'informer, de sensibiliser, d'éduquer tous les Auvergnats aux questions de nature, d'environnement et de développement durable.

C'est un espace de création et d'échanges pédagogiques où se construisent et se diffusent des ressources pédagogiques innovantes.

C'est un lieu ressource pour amplifier des projets éducatifs ou environnementaux locaux et porter l'éducation à l'environnement un peu partout sur notre territoire (enfants en milieu scolaire ou de loisirs, jeunes, adultes, professionnels, élus, bénévoles associatifs...).

Le CREE Auvergne regroupe environ 40 structures dans une culture de partenariat : acteurs éducatifs, agents des ministères, des collectivités, bénévoles d'associations, entreprises...



L'exposition «Des racines et des Fleurs, pour une éco-cueillette en Auvergne et sur la planète» a été réalisée avec le soutien de :

